

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – ANNONCE – PARIS, 26 OCTOBRE 2026

Christophe Rousset et *Les Talens Lyriques* rejoignent harmonia mundi

harmonia mundi

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – ANNONCE – PARIS, 26 OCTOBRE 2026

Christophe Rousset et *Les Talens Lyriques* rejoignent harmonia mundi

harmonia mundi

L'un des ensembles français les plus en vue et son fondateur rejoignent la famille harmonia mundi musique, qui fut l'une des premières « maisons » à accompagner Christophe Rousset au début de sa carrière de soliste.

Quel bonheur pour moi de rejoindre aujourd'hui Glossa, label d'harmonia mundi qui fut une des premières « maisons » à me faire confiance au début de ma carrière de soliste avec notamment Wilhelm Friedemann Bach et l'intégrale François Couperin. Après de fructueuses années chez Aparté, c'est une fierté que d'ouvrir une nouvelle page avec Glossa qui me permettra de réaliser de nouveaux rêves tant comme chef avec les Talens Lyriques que comme soliste. Enregistrer des œuvres moins connues ou inédites a toujours été la marque de fabrique des Talens Lyriques car mettre à disposition du plus grand nombre un patrimoine musical précieux avec les meilleurs interprètes du moment est comme une mission. Je remercie Christian Girardin et toutes les équipes de me faire confiance et me réjouis de nos nouvelles aventures communes.

CHRISTOPHE ROUSSET



LA PASSION DES REDÉCOUVERTES

Fondé à Paris en 1991 par le claveciniste et chef d'orchestre Christophe Rousset, l'ensemble emprunte son nom au sous-titre des Fêtes d'Hébé de Rameau (1739). En plus de trois décennies, il a parcouru un répertoire d'une rare ampleur : Monteverdi, Lully, Porpora, Haendel, Rameau, Traetta, Salieri ou Mozart, jusqu'à Berlioz, Gounod, ou même Wagner, dans l'opéra comme dans la musique instrumentale, symphonique, et la musique sacrée.

Alors que l'industrie discographique tend à se replier sur les trois compositeurs « qui marchent » et quelques classical hits, nous sommes fiers d'accueillir Les Talens Lyriques chez Glossa, une griffe intimement associée aux musiques anciennes et baroques depuis sa création. L'exigence musicale de ses artistes, la pertinence historique de leurs interprétations et l'excellence de son appareil éditorial rejoignent pleinement ce qui fait la singularité de l'ensemble fondé en 1991 par Christophe Rousset. Au-delà d'un résultat musical régulièrement salué par la presse internationale, j'admire le sens qu'il a su donner au travail quotidien avec ses musiciens. C'est un parcours patiemment construit entre répertoires connus et méconnus, porté par un amour éperdu des compositeurs du Grand Siècle, des Lumières et au-delà. Les enregistrements réalisés pour Aparté témoignent de cette curiosité sans cesse ravivée. Ils montrent aussi l'ambition collective de Christophe Rousset et de son équipe administrative, dirigée avec une constance exemplaire par Lorraine Villermaux. Nous leur sommes pleinement reconnaissants d'avoir choisi harmonia mundi et Glossa Classical, qui les enregistrera dès 2027 pour de premières sorties l'année suivante.

CHRISTIAN GIRARDIN

CHRISTOPHE ROUSSET

CHEZ HARMONIA MUNDI

- Vient de paraître : George Frideric Handel, *Messiah* HWV 56 – Ana Vieira Leite, Sarah Connolly, Andrew Staples, William Thomas, The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists, Christophe Rousset
- Août 2027 : George Frideric Handel, *Theodora* HWV 68 – Marie Lys, Iestyn Davies, Alice Coote, Guy Cutting, John Chest, The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists, Christophe Rousset
- 2028 : Jacques Champion de Chambonnières, *Cahiers inédits* – Christophe Rousset, clavecin Ioannes Couchet, 1652, Collection Stradivari du Musée de la Musique de Paris

CONCERTS

- 21/01/2027, Bruxelles, Bozar – Pergolesi, *Stabat Mater*
- 27/02, Paris, Châtelet – « Du chaos à l'harmonie »
- 11/04, Paris, Philharmonie – Rameau, *Hippolyte et Aricie*
- 20/05, Opéra de Dijon – Rameau, *Les Indes Galantes*
- 9/06, Paris, Théâtre des Champs-Élysées – Steibelt, *Roméo et Juliette*

Avec Les Talens Lyriques, Christophe Rousset ouvre aussi un nouveau chapitre chez Glossa Classical, label du groupe dédié aux musiques anciennes et baroques, avec de premières sorties dès 2028.

LIEN

harmoniamundi.com

Photo : Lorem Ipsum / Photo : Lorem Ipsum

Quel bonheur pour moi
de rejoindre aujourd'hui Glossa,
label d'harmonia mundi qui fut
une des premières « maisons »
à me faire confiance au début
de ma carrière de soliste avec
notamment Wilhelm Friedemann Bach
et l'intégrale François Couperin.

CHRISTOPHE ROUSSET

harmonia mundi

LES TALENS LYRIQUES CHRISTOPHE ROUSSET